



Medienmitteilung vom 14. August 2016

13. Buskers Bern Strassenmusik-Festival, 11.-13. August 2016: Bilanz

«ausschlaggebend»



Die 13. Edition von Buskers Bern war mit idealen Wetterbedingungen für ein Openair-Festival gesegnet: nicht zu heiss, nicht zu kalt und vor allem zum ersten Mal in 13 Jahren komplett regenfrei! Buskers Bern ist enorm wetterabhängig und deshalb als Hochrisiko-Anlass einzustufen, gute Wetterbedingungen sind für diesen Grossanlass überlebenswichtig.

140 Artist/innen aus 41 Gruppen und allen fünf Kontinenten versetzten das Unesco Weltkulturerbe mit insgesamt über 300 Shows einmal mehr in einen Ausnahmezustand und sorgten in drei Spätsommernächten für eine einmalige Stimmung in den Berner Altstadtgassen. Die Qualität der Darbietungen war sehr hoch, die Auswahlkriterien sowie die sorgfältige Programmation haben sich voll und ganz bewährt.

Am Donnerstag besuchten gemäss offiziellen Angaben der Polizei rund 20'000, am Freitag 27'000 und am Samstag 30'000, insgesamt also 77'000 Besucher/innen das Festival. Die rund 60 erlesenen und aufwändig gestalteten Gastrostände, davon rund die Hälfte mit Öko-Siegel, boten eine breite Palette an internationalen und regionalen Spezialitäten und konnten der grossen Nachfrage kaum nachkommen.

Nach Angaben der Polizei ist es mit Abstand die friedlichste Openairveranstaltung dieser Grössenordnung, es gab keine nennenswerten Zwischenfälle.

Von insgesamt 35'850 Festivalbändeli & Programmheft im Verkauf (26'500 „normal“ à CHF 10.00, 5'400 „Gönner“ à CHF 20.00, 3'950 „Kinder“ à CHF 5.00) konnten total respektable 31'000 abgesetzt werden (25'000 „normale“, 3'500 „Gönner“, 2'500 „Kinder“). Wir sind zufrieden und danken dem kauffreudigen und spendablen Publikum für die Unterstützung.

Das Buskers-System, basierend auf einem offenen Festivalgelände, dem freiwilligen Kauf von Bündeli & Programmheft sowie dem Hutgeld, scheint bei Buskers Bern nach wie vor gut zu funktionieren. Der Bündelverkauf ist eine unverzichtbare Einnahmequelle für die Finanzierung dieses Festivals, das Hutgeld die Gage der Künstler/innen. Eine weitere tragende Säule von Buskers Bern ist das unermüdliche Engagement von mehr als 300 Freiwilligen und dem 40-köpfigen OK, welche alle mit viel Herzblut und zu einer symbolischen Aufwandsentschädigung für das Festival im Einsatz sind.

Ausserdem darf Buskers Bern auf die wohlwollende, langjährige Unterstützung von zahlreichen Partnern, Geschäften, Institutionen und Organisationen sowie Gönnern und Vereinsmitgliedern zählen.

Das vielseitige Programm mit Musik, Theater, Streetperformance, Tanz, Akrobatik, Walking-Acts und Comedy stiess beim Publikum auf grosse Begeisterung und wurde allseits als qualitativ hochstehend, ausgesprochen vielseitig und innovativ gelobt. Insbesondere das Projekt „HOME“ auf dem Münsterplatz vermochte zu inspirieren und das zahlreiche Publikum zu diversen Interaktionen anzuregen.

Auch das Rahmenprogramm mit dem Bazaar Aktionsmarkt sowie dem Kinderprogramm auf der Münsterplattform und den Jugendbühnen der "Junge Bühne Bern" in der Postgasse stiessen auf grosses Interesse.

Die Artist/innen aus aller Welt sind begeistert von der hervorragenden Organisation, vom hochmotivierten Festivalteam, vom interessierten und grosszügigen Publikum sowie von der einmaligen Kulisse und Stimmung in Bern. Auch bezüglich Hutgeld geht die Rechnung aufgrund der Rückmeldungen für die meisten auf. Sie wurden nicht müde, sich zu bedanken und Buskers Bern als ihr bevorzugtes Festival in jeder Hinsicht zu loben.

Wir freuen uns, eine sehr positive Bilanz dieser 13. Festivaledition ziehen zu können. Die unvergesslichen Auftritte der Künstler/innen aus 25 Nationen, der Einsatz des 40-köpfigen OK, der über 300 freiwilligen Helfer/innen und das überdurchschnittlich interessierte und friedliche Publikum in Bern machten die 13. Ausgabe des Strassenmusik-Festivals einmal mehr zum rundum gelungenen Openair-Grossanlass inmitten des Weltkulturerbes.

Buskers Bern bedankt sich ganz herzlich für die überragende Leistung der Helfenden und für die Offenheit und Grosszügigkeit des Publikums sowie insbesondere für die Toleranz der Bewohner/innen und Gewerbetreibenden in der Altstadt. Der Zulauf und die Rückmeldungen inspirieren und motivieren uns für die nächsten Jahre.

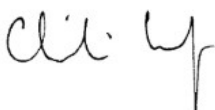
Das 14. Buskers Bern Strassenmusik-Festival findet vom 10.-12. August 2017 statt.

Fotos in Druckqualität und zvg finden Sie auf fotos.buskersbern.ch

Für Fragen und Stellungnahmen steht Ihnen die Festivalleitung gerne telefonisch zur Verfügung:

Christine Wyss
Festivalleitung Buskers Bern Strassenmusik-Festival
Mob. +41 78 804 43 13
christine.wyss@buskersbern.ch

Mit bestem Dank für Ihr Interesse und die angenehme Zusammenarbeit



Christine Wyss

BUSKERS BERN # 13 IN KÜRZE

13. Buskers Bern Strassenmusik-Festival

DO-SA, 11.-13. August 2016 (DIN-Woche 32, letztes Sommerferien-Wochenende in Bern)

18.00 - 24.00 Uhr

Untere Altstadt Bern zwischen Zytglogge und Nydegg

Hauptprogramm

41 Gruppen (Musik, Artistik, Comedy, Puppentheater, Streetperformer, Spektakel, Theater und Kunst) aus 25 Nationen und 5 Kontinenten spielen an 25 Spielorten nach Programm total rund 385 Shows.

Rahmenprogramm

- Jugendbühnen Buskers in der Postgasse, programmiert von „Junge Bühne Bern“
- Kinder- und Familienprogramm auf der Münsterplattform: FR/SA ab 15 Uhr
- Bazaar – der Aktionsmarkt auf der Münsterplattform
- Party im Buskershaus: live-Konzerte von Buskers Bands, Disco, Bar im Kornhausforum (DO: 23.30- 03.30 Uhr, FR/SA: 23.30-06.00 Uhr)
- Essen & Trinken: DO/FR: 18.00-24.30 Uhr, SA: 16.00-24.30 Uhr

Vorverkauf Programmheft & Festivalbändeli ab Montag, 25. Juli

- normal (grün): CHF 10.00
- Gönner, 3x Gratiseintritt ins Buskershaus (schwarz): CHF 20.00
- Kinderbändeli (rot, ohne Programmheft): CHF 5.00

Vorverkaufsstellen

Bern Tourismus Bahnhof und Bärengraben, Äss-Bar, Boutique Nelli, Brunnaderelade, Caffè Bar Sattler, Chop Records, Drachenäsch, Fischermäteli-Lade, Fizzzen, gebana, Haarscharf, Haupt Buchhandlung, im Kulturbüro Bern, Musik Müller, OLMO, Orlando La Marra, Punctum Aureum, Schnittpunkt, Stauffacher, studiosounds, Thalia, Yamatuti, Zytglogge Buchhandlung und online: www.buskersbern.ch/shop

online-Bestellung und Verkauf am Festival

www.buskersbern.ch > shop

Am Festival selber sind Programmheft & Festivalbändeli ausserdem an allen 6 Infoständen, bei fliegenden Verkäufer/innen und im Festivalbüro im Schlachthaus Theater, Rathausgasse 20, erhältlich.

Weitere Informationen

www.buskersbern.ch, info@buskersbern.ch

Festivalleitung: Christine Wyss, +41 78 804 43 13