

[szenik.eu](https://www.szenik.eu)

Das Straßenfestival Buskers Bern vom 8. bis 10. August 2019 | szenik

5-6 Minuten

Bühnenschmankerl aus aller Welt in der Berner Altstadt!

Wenn die Berner Altstadt auf dem Kopf steht, vor lauter Lust und Bühnenschmankerln kaum noch stehen kann, dann ist es wieder einmal soweit für das spaßige und mitreißende Festival [Buskers Bern](#)! Vom 8. bis 10. August 2019!

Selbstgefällige Echsen und zeitloser Slapstick

Auch dieses Jahr ist das visuelle Programm von **Buskers Bern** sehr vielfältig. Die Gassen bespielen zwei silbrige, mysteriöse, zeitlose Wesen von [Da Motus!](#) (CH, Fribourg) und eine fünf Meter hohe Vogelmarionette von [Compagnie](#)

[Paris Bénareès](#) (FR). Für Bewegung und Akrobatik sorgen [Duo Kaos](#) (IT/GUA) auf ihrem Fahrrad, die drei durch die Luft wirbelnden Artisten von [Tripotes la Compagnie](#) (BEL) und [Joshua Monten](#) (USA) mit dem neuen Tanzstück [Romeo Romeo Romeo](#).

[Megahertz](#) (FR) und [Jack Wise](#) (IRL) setzen auf Streetcomedy und Improvisation. [Michael Hatzius](#) (DE) bringt seine selbstgefällige Echse aus Berlin mit, die uns so einiges über's Puppenspiel zu erzählen hat. Die [Compagnia Baccalà](#) aus dem Tessin verblüfft mit einer clownesken Mime-Performance und [Sitting Duck](#) (BEL) zeigen zeitlosen Slapstick. [Théâtre Toupine](#) (FR) belebt die Straßen mit zehn recycelten Holzspielen und im Klangbus von [Philipp Läng](#) (CH, Biel) taucht man bei Kurzperformances in eine eigene Welt ein.



Theater an der Strippe

Auf dem Münsterplatz gibt es auch dieses Jahr einiges zu entdecken: Die acht Meter hohe Vogel-Installation von **Baxli** (CH, Bern), der kleine Hinkelstein-Gnom von letztem Jahr, dieses Mal in Begleitung von einem Riesenmonster genannt **Le Fil à la Patte** (FR), ein UFO-artiges Alien von **Breeda** (DE) und die Steinskulpturen von **Ariel Kolly** (CH, Luzern), auch zum Selbstbauen.

Das Figurentheater **Klatt** (DE) und **Katharina Lienhard** aus Bern werden große und kleine Kinder begeistern.



Musik aus aller Welt

Die musikalische Palette wird wie immer bewusst breit und exquisit angerichtet. Das dänische Trio [Vesselil](#) performt auf Saiteninstrumenten Nordic Vocal String Folk, untermalt mit faszinierendem Gesang. Zwei Frauen, zwei Celli und zwei Stimmen – das sind die beiden jungen Musikerinnen [Tara Fuki](#) aus Tschechien mit *Intimate Cello Vocal Experimental*. Aus dem heißen Süden präsentieren die musikalischen Urgesteine [Assurd feat. Chiara Carnevale](#) *Musica Popolare Napoletana*. Und nach dem Groß Erfolg letztes Jahr sind [Tuuletar](#), die vier folkig hip hoppelnden Windgöttinnen aus

Finnland, gleich nochmals mit von der Partie.

Auch das **Forró-Quartett [Madame Baião](#)** (BRA/ESP) strotzt vor Frauenpower, umwirbelt von einem unglaublich wendigen Tanzpaar. Für das feurige Sextett **[Alikindoi Flamenco](#)** aus Barcelona lohnt es sich, gründlich die Ohren zu spitzen, den Sehnerv zu schärfen und beide Handflächen zu wetzen.



Wer möchte fröhlich durch Bern hopsen?

Zum Hopsen mit Reggae Hip-Hop Rock bringen die Jungs von **[Regime](#)** (UK) die Massen immer, zum zweiten Mal bei Buskers Bern. Das Duo **[Smith&Smart](#)** aus Berlin infiziert alle mit seiner

unbändigen Freude an Oldschool Hip-Hop aus dem familiären Untergrund.

Die Duos [Martin Harley](#) (UK) & [Alessandra Ceccala](#) (IT) bieten astreinen Blues & Americana und [Opal Ocean](#) (NZ/FR) pure Universal Acoustic Guitar Power. [Murray Kyle](#) (AUS) entführt uns hingegen Solo mit seiner Shamanic Sacred World Musik in die Weiten down under. Anders aber nicht minder virtuos und auf ihre eigene Art verdrehen [Les Fils Canouche](#) aus Paris den Jazz Manouche.

Naturklänge, Heimatklänge, Urklänge – mit musikalischer Heimat im weiteren Sinn setzt sich das Trio [Iheimisch](#) (CH, Luzern) in ihrer Neuen Schweizer Volksmusik auseinander. Das Duo [Rächt Extrem](#) aus Biel und Winterthur besingt in ihrem Minimal Mundart Röp alles für den heilsamen Riss im Selbstbild. [L'Chaim](#) – auf das Leben, hier und überall! So zelebriert die siebenköpfige Gypsy-Band aus Holland die Klezmer Musik.

Worauf noch warten? Auf nach Bern!



Fotos: Buskers Bern

Weitere Informationen auf der Festivalseite:

www.buskersbern.ch